

Hey Now

Choreographie: Raymond Sarlemijn

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Hey Now von Ira Losco
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, close, chassé r, rock side, chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S2: Rock across-rock back-rock across-side r + l

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Schritt nach schräg links hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links

S3: Cross, side, sailor step turning ¼ r, rock forward & rock forward

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Back, look back, recover, ½ turn l, coaster step, walk 2

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Nach hinten schauen
- 3-4 Gewicht zurück auf den linken Fuß/wieder nach vorn schauen - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende